

Нађа Малешевић, 3-2
ОШ „Илија Гарашанин“, Гроцка

КОГА СЕ ТИЧЕ КАКО ЖИВЕ ПРИЧЕ

Дејан Алексић

Ова књига је веома занимљива и необична. Она говори о тринаест прича, а мени се највише допала „Празна прича“. Главни лик ове приче је прича која је празна. Она је одлучила да оде код доктора за приче. Доктор је питао причу који текст хоће да напише, а онда се сетио свог детињства јер је нашао једну фотографију из прошлости. То је била тужна фотографија о његовом меди, толико тужна да је доктор почео да плаче, а прича је рекла да жели баш ту причу о његовом детињству.

И прича „Господин зид“ ми се допала. Та прича говори о једном зиду који је на себи имао написане ружне речи. Хтео је да га његова другарица гласна табла научи та чита, али она није хтела да не би прочитао те ружне речи. Изненада, једне вечери, један је сликар насликао предивну слику на зиду и тај зид је постао најлепши зид у граду.

Можете се уверити да су ликови о овој књизи заиста необични. Они могу све што пожелеле, чак и да промене главне ликове у причи па не зате да ли је прича испричана или не.

Нађа Малешевић, 3-2
ОШ „Илија Гарашанин“, Гроцка
учитељица Јелена Беђаговић Николић