

Лука Јовановић, разред 6/1

Приватна Основна школа „Владислав Петковић Дис“

Девојчица са шестог месеца, Мини Вичер
Пустоловине чудесне Нине

Ликови: Нина, тетке Андора и Кармен, деда Миша, Каркон, Ческо, Рокси и други

Место радње: Мадрид, Венеција и планета Ксоракс

Време радње: лето

Тема: Нинин одлазак у Венецију да разоткрије убиство свог деде и да спаси Ксоракс

Поука: Где се завршавају туђе границе, не значи да се ту завршавају и твоје

Цитати: Летети да би се живело

Време не постоји, оно нам служи

Умрли на земљи, распршени на Ксораксу

Нина иде у пети разред и живи са својим теткама у Мадриду. Родитеље не виђа јер живе далеко, у Русији. Један сасвим обичан живот мале девојчице. Међутим, постоји нешто чудно. То је мрља у облику звезде на десној руци. Исту ту мрљу има њен вољени деда Миша, велики алхемичар који живи у Венецији. Није га дуго видела јер није дозвољавала тетка Андора, али када добија писмо од деде Мише са картом за Венецију, њена звезда на руци постала је већа и тамнија. У купатилу покушава да опере ту већ велику мрљу и у огледалу угледа лик страшног и одвратног човека на чијим грудима се налазило велико слово К. То је био први знак опасности.

Те ноћи сазнаје да је њен деда преминуо и следећег дана са својим псом Адонисом и мачком Платоном одлази у Венецију, у велику вилу свог деде где и почиње њена велика авантура спасавања Шестог месеца од злог грофа Каркона, који се појавио у огледалу те ноћи када је и умро деда.

У Венецији добија кључеве у облику месеца и сунца, кристалну куглу и дедину важну свеску са разним алхемијским формулама. Открива тајну лабораторију са различитим стварима које су са планете Ксоракс. Све време током њене авантуре помажу јој деца која су долазила код деде Мише, а то су Фјоре, Дадо, Франческо и Рокси. Заједно се боре против Каркона и његових андроида који имају облик деце и живе у његовом сиротишту. Помаже им још доброћудни робот Макс и много чудесних бића са Шестог месеца.

Нини у посету долази тетка из Мадрида Андора која је, такође, један од Карконових андроида и која има за циљ да је спречи да оде на Ускршње острво где су статуе које могу да шире дечије мисли и жеље. Нина схвата да то није њена тетка и да је тетка Андора заробљена. Са чаробном птицом Гуги одлазе на Ускршње острво на коме се боре са Карконом и успевају да ослободе статуе које су наставиле да шире дечије мисли. Ово је можда и најлепши део у књизи за мене и показује сву нестварност алхемичарског света. Нина упознаје и Мајку Алхемичарку која је повезује са дедом и Нина схвата да није умро већ живи на Ксораксу (умро на земљи, а распршен на Ксораксу).

Кроз цело дело писац прати авантуре и страхове девојчице Нине и њених пријатеља, али и велику храброст и неустрашивост деце која имају свој циљ спашавања Шестог месеца. На крају, наравно, побеђује добро и носи поруку да над злом, победник је увек добро. Књига ми се веома свидела и оставила је утисак на мене јер је приказала храброст и упорност мале деце са великим срцем и уводи читаоце у свет алхемије, веома чудан и нестваран. Носи у себи поуку да никада не треба одустајати од својих циљева.

Лука Јовановић, разред 6/1

Приватна Основна школа „Владислав Петковић Дис“

Наставник: Милена Бједов

0638844777, milena.milosavljevic23@gmail.com