

Очаране наочаре
Светлана Велмар Јанковић

Роман "Очаране наочаре" је водич кроз Београд, кроз праисторију, историју и нови век. Роман чини седам прича и седам међуприча.

Роман почиње рођенданом дечака Луке који на поклон добија два пара необичних наочара за истраживање Београда. Наочаре имају и упутство и време колико могу да се користе, од два до два и по сата највише. Ако вас занима неки део града и његова историја, само ставите наочаре, подесите време које вас интересује да истражите и онда гледате, слушате и уживате.



Гледање кроз наочаре омогућава нам да дођемо до нових сазнања о Београду, али на необичан начин и као да проживљавамо Београд кроз векове. У причама су Келти из Вишњице, племе Синги, причао о Карађорђу, Деспоту Стефану Лазаревићу, причао о старом писму глагољици, ћирилици. Деца, природа и животиње имају битну улогу у причама. Они чине Београд потпуним.

Кроз време Београд је много напредовао, али његова душа, односно људи остали су исти са својим страховима, бригама, надом и љубављу према свему што је вредно, лепо и добро.

Београд је увек имао неки шарм, захваљујући овим наочарама деца могу да виде какав је Београд био некад, колико се променио а у исто време остао исти.