

Павле Јанковић, 5/4
ОШ „Иван Горан Ковачић“, Београд

„Сара и заборављени трг“, Зоран Пеневски
Болна сећања

Роман „Сара и заборављени трг“ је чаробна, тужна и носталгична прича о одрастању дванаестогодишње девојчице Саре, која не жели да проведе распуст као сва друга деца, већ са својом баком.

Из реалног света у коме живи, Сара дугуљастим тунелом стиже у магични свет заборављеног трга праћена необичним ликовима, тражећи своју несталу баку. Ту је Бертолд, птица која мисли да је мачка, Господин са шетајућим брковима, Константни Константин, старац из Радионице за поправку детињства, Кишобради, кустос музеја писаћих машина и многи други. Сви они на несвакидашњи и комичан начин представљају важне животне лекције о одрастању. Током Сариног боравка на магичном, заборављеном тргу мешају се елементи стварности и чудесног света у коме се нашла. То су, заправо, делићи Сариног болног сећања на детињство које она жели да заборави.

Писац нас подсећа колико је важно да никада не престанемо да маштамо и да се живот завршава онда када више нема прича. Препоручујем ову невероватну причу својим вршњацима, али и старијој деци. Чудесни свет заборављеног трга уз пуно хумора и скривених значења, вероватно ће све натерати да књигу поново прочитају. На граници стварности и маште, ова прича говори о потрази за оним што је заиста вредно у животу. Сара тражи одговоре на питања која муче велики број деце, али и учи како да се носи са својим болним сећањима. Књига ће све читаоце забавити и насмејати, али их и натерати да размисле о ономе што им је заиста важно. Живот чине понекад непријатне и болне ствари, али и оне срећне, које нам помажу да ове прве лакше поднесемо.