

„Чарли и фабрика чоколаде“, Роалд Дал
У потрази за последњом улазницом

„Чарли и фабрика чоколаде“ је роман писца Роалда Дала. Ово је прича о дечаку Чарлију Бакету који је из веома сиромашне породице, а највише од свега воли да једе чоколаду, коју његови родитељи могу да му приуште само једном годишње и то за његов рођендан. Он живи у малој, прастарој, дрвеној колиби са својим родитељима и њиховим родитељима. Преко пута њихове куће налази се одавно затворена фабрика чоколаде, која ће ускоро поново отворити своје капије. Петоро деце која у чоколади пронађу златну улазницу, моћи ће да посете фабрику чоколаде. Фабрику ће посетити Огастус Глуп, дебео дечак који стално само једе, Верука Солт, размажена девојчица, Вајолет Бориград, девојчица која по цели дан жваће жваку, а док једе, чува је иза уха, Мајк Тиви, који је, како му име каже, опседнут гледањем телевизије (ТВ-а) и.....још једно дете. Петоро срећних добитника златне улазнице креће у пустоловину свог живота из које ће много тога научити.

Омиљени део у овом роману ми је следећи:

„Нико не зна да то имам. Е, сада, нас двојица ћемо искушити срећу с том последњом улазницом.

- Деко, јеси ли сигуран да свој новац желиш да потрошиш на то? - прошапутао је Чарли.“

Чарли много жели да пронађе златну улазницу за посету фабрици чоколаде. Четири улазнице су већ пронађене, а он више нема ниједног динара да би купио чоколаду. Његов деда Џо, који цео дан лежи у кревету, са тајног места (испод јастука) вади новац и даје га Чарлију како би купио чоколаду.

Овај део сам издвојила јер из њега сазнајемо да је дека Џо много воли свог унука Чарлија и несебично му помаже у потрази за последњом улазницом. Чарли не узима одмах новац, већ се премишља, и ту сазнајемо да он није халапљив и да мисли на дуге.

Препоручујем вам да прочитате књигу „Чарли и фабрика чоколаде“ јер ћете се смејати и забавити док је будете читали зато што нам писац кроз смешне ситуације представља неке не баш лепе особине које поседују поједини ликови. Из ове књиге ћете схватити како нас особине као похлепност, размаженост и себичност могу довести до врло непријатних ситуација.

По овој књизи смимљена су два филма и то један 1971. године, а други 2005. године.