

Авен и Јазопас у Земљи Ваука, Урош Петровић
Авенова авантура

Роман *Авен и Јазопас у Земљи Ваука* је **дечији роман** који је написао српски писац Урош Петровић, чије је ауторско издање објављено 2003. године. Писац је и аутор илустрација у књизи.

Роман о авантурама дечака Авена нема увод, већ писац на почетку описује дрво Барабу и живот света Ничијег станишта на праконтиненту Гондвани. Приказане су флора и фауна као из енциклопедије (име биљке/животиње са латинским називом и илустрацијом). Дрво Бараба има важну улогу јер је Авенова омиљена играчка било смртоносно лишће Барабе, а на једном листу овог дрвета записана је била судбина дечака, тј. тајанствена порука коју он мора да открије.

Авен је белокуси дечак из лозе Вилуса, живи у изолованој долини и одувек се издвајао од друге деце из села, „једино се он осећао тескобно и спутано у долини, једино је он питао за своје родитеље, што је било забрањено.“ И због своје покретачке снаге и радозналости, дечак одлучује да оде из села, у непознато, неизвесно, у друштву најбољег друга – јазопса Горда. Ту нам писац поручује да је увек време за акцију, да побољшамо свет.

На свом путу, дечак наилази на многе изазове и препреке које успешно побеђује: показује вештине лова, познавање дивљег биља, суочава се са смрћу, улази у борбу против крволочних непријатеља Ваука који су без емоција и који уништавају све пред собом и покушавају да завладају светом. То је, у ствари, била Авенова мисија – да спаси свет од Ваука и на том путу су му помогла и имагинарна бића Сип и Кло. Гостопримство и поштовање дечаку указују сва племена (нпр.Тундири) на која наилази током авантуре, јер „му се у очима видела ратничка судбина“.

На крају Авен побеђује Вауке, растумачио је поруку с листа, у Земљи Ваука је нашао копље забодено у центар Барабиног корена и ишчупао га и тада се „затресло подземље“, што симболично означава велику победу, нов почетак. На тај начин је добро победило зло, а Авен уједињује све људе Гондване и постаје друид (вођа).

Допало ми се што писац брише границу између реалног и измишљеног – неке биљке и животиње су измишљене, неке изумрле, а неке и постоје (копнени китови, корњапечурка, бесмртни бор, подземна орхидеја,...), па сам се при сваком помену неке биљке или животиње запитала да ли она заиста постоји!

Ова прича наводи на размишљање да за велика дела, треба да изађемо из „сигурне зоне“ и да кренемо у непознато, јер само храбри стижу до циља (као што је Авен успешно обавио своју мисију)!