

„Лота прави лом“, Астрид Линдгрен
Домаћинство без љубави

Астрид Линдгрен (1907 - 2002) је шведска књижевница, која је написала преко тридесет књига за децу. Најпознатија књига је "Пипи дуга чарапа", по којој је снимљен филм. Била је награђена за своје писање јер је било посвећено дечијим правима и поштовању њихове личности.

У овој књизи девојчица Лота има пет година и живи са старијим братом Јонасом и старијом сестром Мија-Маријом, мамом и татом у Саламцијској улици, или како је њен тата назвао Галамцијска улица због њих који не престају да галаме. Лота је детињаста и љути се због свега што није по њеној вољи. Наљутила се због џемпера који јој се не допада јер жели свечану хаљину да обуче и неће да прихвати мамине разлоге да не може хаљину већ џемпер. Лота се толико наљутила на своју маму да је маказама направила рупе на џемперу. Схватила је Лота одмах да је то несташлук за који ће мама да је казни, па је за то окривила свог пса и одлучила да побегне од куће.

Отрчала је код комшинице, тета Берге, која јој је понудила да живи у шупи са старудијама. Лота је очистила прашњави намештај и направила своје домаћинство. Дошли су јој у посету брат и сестра, па онда мама да је моли да се врати, па тата, али није пристала. Мислила је да је тако казнила своје родитеље и да ће они патити што је отишла од куће. Али, кад је пао мрак много се уплашила и није могла да спава. У шупи је била тишина, а из њене куће се чуло како се Јонас и Мија-Марија играју са татом. Било јој је страшно што је сама. Почела је да пева да не би била тишина и заплакала је, а онда је чула тату, који је дошао да је врати кући. Скочила му је у наручје.

Лота се помирила са мамом. То вече је најслађе заспала у свом кревету после маминих и татиних загрљаја. Родитељи нас грде и кажњавају за наше несташлуке, а не зато што нас не воле. Њихова љубав нас учи лепом понашању.

„Лотаправилом“, Астрид Линдгрен
Домаћинство без љубави

