

Назив дела: „Лота прави лом“

Име и презиме писца: Астрид Линдгрен

Наслов рада: „Бежање од куће“

У „Лота прави лом“ главни јунак је девојчица која се зове Лота. Мама јој је дала да обуче џемпер који је иштрикала Лотина бака. Лота није хтела да обуче џемпер јер ју је боцкао. Мама ју је за казну оставила да седи у својој соби. Лота је исекла џемпер и бацила у корпу за хартију, а онда се уплашила и побегла од куће код тете Берге. Тета Берга јој је дала да живи у шупи, а породица ју је посећивала. Књига се завршава тако што се Лота извинила мами, брату и сестри претила да ће их пребити, а тати се није извинила.

Лотина важна особина је да је размажена. У овој књизи споредни ликови су мама, тата, Лотин брат Јонас, Лотина сестра Мија-Марија, тета Берга и њен пас Скоти.

Највише ми се свидело када је Лота схватила да треба слушати родитеље, јер онда неће правити лом. Пишчева порука је да деца могу понекад и сама да схвате да су погрешила. Мислим да ова књига није добро написана, зато што би деца за своје лоше поступке требало да буду и кажњена. Лоти нико није рекао да је погрешила, па јој се прво мама извинила за нешто у прошлости, јер Лота није хтела прва да се извини. Ја бих питала писца зашто није писао реалну књигу.

Писац Астрид Линдгрен је рођена 1907. у Вимерби у Шведској, а умрла је 2002. у Стокхолму. Најпознатија дела су јој: „Пипи Дуга Чарапа“, „Мој син Мио“, „Браћа лављег срца“. Целог живота се борила за права деце. Добитник је многих награда за књижевност. Према њеним књигама су снимњени филмови и анимирани филмови за децу.

Име и презиме: Марија Јанковић

Разред: II-3

Основна школа: ОШ „Јован Миодраговић“

Наставник: Бранкица Стојановић

Број телефона: 011 24 37 517

Маил адреса: piperski@etf.rs