

Назив дела: Лота прави лом

Име и презиме писца:Астрид Линдгрен

Наслов рада: Моје виђење књиге „Лота прави лом“

Књига говори о малој Лоти која се једног јутра пробудила јако љута. Сањала је да су њен брат и сестра тукли њеног омиљеног меду, који је у ствари био ружичасто прасе. Када јој је мама донела бели џемпер да обуче уместо свечане хаљине још више се наљутила. Исекла је џемпер и бацила га у канту. Осећала је да је мама била неправедна према њој. Због тога је одлучила да побегне од куће. Отишла је код тета Берге. Тета Берга је сместила на таван своје шупе, поклонила јој нови џемпер и помогла да среди своје мало домаћинство. Лоти је у посету дошла породица, али она је одбила да се врати кући са њима. Уживала је у свом домаћинству све док није пао мрак. Лота се тада осећала јако усамљено и тужно, а и мало се плашила мрака. Када је тата дошао по њу радо је прихватила позив за повратак кући. Дуго је седела у мамином крилу и плакала а онда су се једна другој извиниле.

Лота је радознала, маштовита, паметна, понекад неваљала и дрска што се видело у трнутцима љутње, када мами говори ружне речи. Она покушава да буде самостална и води своје домаћинство.

Књига ми се допала зато што говори о тврдоглавој девојчици Лоти која се исто као и сви ми наљути на своје родитеље и мисли да су они неправедни према њој али ипак зна да је они много воле као и она њих.

Најзанимљивије ми је било када је Лота дошла код тета Берге и начин на који је описала своју породицу, где каже да јој код Нимансових није лепо и да јој они не дају ни храну ни одећу. Она је у том тренутку тако мислила зато што је била љута. Њена породица ју је волела и бринула о њој.

Поука: Код коће је најлепше у топлини свога дома.

Никада није касно да се извинимо и исправимо своје грешке, да будемо искрени и кажемо да смо погрешили и да нам је жао.

Име и презиме: Филип Здравковић

Разред:2/3

Основна школа:ОШ“Франце Прешерн“, Станка Пауновића 45, 11090 Београд

Наставник:Ката Чучковић

Број телефона:063/11-20-171

Маил адреса:bibliotekafp@gmail.com