

Овако је то било – Бранко Стевановић

ПОЗИВ НА РАЗМИШЉАЊЕ

Ова књига је другачија од свих које сам до сада прочитала. На почетку пише да се прича посвађала са писцем и да читалац треба сам да је схвати и разуме.

У ствари ради се о детињству једног дечака. Не помиње се његово име. Свака прича је један посебан догађај. Назива их још и “недоказане приче”. Можда зато што су написане по сећању на детињство.

Има прича од само једне реченице о томе како је дечак побегао од куће, али га је глад натерала да се врати. И ја понекад пожелим да урадим нешто што ми је забрањено, али убрзо схватим да ми је ипак најсигурније место код куће.

Дечак је желео да има пса. Пошто је живео у малом стану, мама му то није дозвољавала. Зато је одлучио да нацрта пса. Ми, деца, често кроз цртеже покажемо шта бисмо желели.

Размишљао је да ли постоји Деда Мраз, а то је оно о чему сва деца размишљају. Док растемо много питамо, размишљамо и добијамо одговоре. Нека питања заувек остану тајна.

У овој књизи писац је као свако од нас. Сви на сличан начин растемо као дечак који је главни лик. То што се на почетку књиге тражи да се прича разуме, схватила сам као позив на размишљање. Тек када се мало боље замислимо, можемо да разумемо ову књигу.

Сара Поповић, 4/1
О.ш. ”Павле Поповић”, Вранић