

Ovako je to bilo

Konačno da se i to desi. Posvađala se knjiga sa piscem! Neće da odustane pa neće. Skakala po živcima, uskakala u dosadu, ma nema gde nije uskočila ili bar virnula baš zamarajuće, zar ne?

Pisac ove knjige izgleda nije baš bio oprezan sa ovim teškim slučajem. Možda ju je previše razmazio pa je postala pekmez, ali nije ona tako lepljiva, samo malo nevaljala. Pisac je verovatno ustao na levu nogu. Pa zar ovakvo lepo delo da mu se otme kontroli? Pihhhh! Po mom mišljenju ova knjiga je dobila zadatak da opiše zanimljiv i avanturistički život svog pisca i ne samo njegov nego i od njegovih drugara, ptičica, dživdžana pa čak i pauka. Kad smo već kod priče o pauku u kojoj se pisac sakriva u ormar da bi bar nešto uspeo da napiše zapitala sam se da li je i kao mali, pisac, voleo da čita a posebno da piše priče? Nema šta tu da se razmišlja, naravno da jeste! Time je hteo je da navede i drugu radoznanu decu na pisanje knjiga i priča, pa u tome je i uspeo.

Ova knjiga mi se vrlo svidela zbog duhovitosti i mašte pisca. Za mene je svaka reč bila uzbudljiva i živopisna. Ali nažalost moram i ja da završim ovaj sastav sa tačkom da se i on ne bi meni oteo kontroli.

Natalija Bjelobaba IV/1

Isidora Sekulić