

---

„Доживљаји мачка Тоше“, Бранко Ђопић

Тема овог романа је живот мачка Тоше након што деда Триша одлучи да га баци. Када га деда Триша остави на колима, мачка краде скитница и тада почињу његови доживљаји. Доспева на разна места и упознаје различите људе и друге животиње. Занимљиво је што се радња дешава на разним местима попут млина, града, ливаде, крчме, њиве и шуме. Поред мачка Тоше и чича Трише у роману се појављују још и Крчмар, миш Пророк, пас Шаров, Брка, пас Жућа и медвед Кукурузовић.

Мачак Тоша је лењ, лукав, неодговоран, мудар, сналажљив, досетљив, спретан. По цео дан је спавао, али је био вешт у крађи сланине. Непослушан је зато што не реагује на Деда Тришине грдње. Због тога деда Триша одлучује да га се реши и да га баци у реку. Убацио га је у џак, упрегао магарца и кренули су према реци. На путу до реке Триша се често обраћао мачку претећим гласом, а људи су се чудили зашто разговара са џаком. Ипак, никако није могао да смогне снаге и да га баци, па је стално тражио изговоре. Прво вода није била како треба, а потом и да је гладан, па су се зауставили код једне крчме. Деда Триша је детињаст, неодговоран јер је успео да заборави на мачка док је с крчмаром ловио Месец. Али Триша је и добродушан јер се веома растужио када је видео да је мачак нестао и одлучио је да да оглас којим нуди награду ономе ко га пронађе. За то време мачак пролази кроз разне догодовштине, а најзанимљивији део је када се мачак досетио како да уплаши Кукурузовића, и представио да мишеви једу Месец. Тиме је показао да није себичан и да му је стало до других, а не само до тога како да се врати кући.

Не свиђа ми се што је чича Триша имао такав став према мачку. Не треба увек да кривимо друге за поступке за које нису одговорни, као што је Триша све сваљивао на мачка. Научила сам да не смемо баш свакоме да верујемо. Мачак је најпре морао да се увери у то да су му сви заиста пријатељи. Зато је врло храбар. Мислим да је ово веома занимљив роман, пун пустоловина и због тога га препоручујем свима.