

---

„Судбина једног Чарлија“, Александар Поповић

Ово је роман о хуманости, поштењу и упорности. Главни јунак књиге је Чарли, мачак чије авантуре пратимо. Писац нас најпре упознаје с његовом мамом која је чувар месарнице. Незадовољна својим животом, одлучује да пошаље малог Чарлија на брод, како би пропутовао свет и тако створио себи бољи живот од обичног ловца на мишеве.

На броду Чарли упознаје Виолету, њеног тату капетана и читаву посаду. Иако је Виолета пуна љубави према њему, мачак убрзо открива да га не воле сви исто. Посади је било досадно и искаљивали су свој бес на Чарлију. Виолета је разумела потребе одраслих за забавом и весељем, јер и они су деца у души. Да би их смирили Виолета и Чарли оснивају смешно позориште и тако Чарли постаје глумац. Своју љубав и разумевање Виолета преноси на Чарлија који јој помаже око домаћих задатака и других обавеза. Хуманост који су показали Виолета и Чарли навела ме је да размислим колико сам ја спремна да помогнем некоме када му је потребна помоћ.

Чарли је био необичан мачак и имао је моћ да опчини све и постане љубимац свакоме при првом контакту. Када се у Напуљу одвојио од Виолете, пронашле су га две сестре које су одлучиле да га задрже као трговца у својој радњи шешира, јер Чарли је имао необичан дар - могао је да говори. Али ту није прихваћен као на броду и убрзо га продају власнику циркуса. Тамо упознаје трећу Виолету, која је много више личила на ону прву. Волела га је и заједно су радили на циркуским тачкама. Али, пад с трапеза их је раздвојио. Виолета одлази у болницу а Чарли из циркуса. Тако повређен долази до куће у којој је живео капетан, тата прве Виолете. Убрзо среће и своју маму, жуту мачку, опоравља се од повреда и постаје мачак Виолетине ћерке.

У роману има ситуација у којима видимо неправду, али све то је помогло Чарлију да постане упоран, добар, поштен и борац за истину. Својим другарима препоручујем да прочитају роман и сазнају каква све судбина може бити. Да када се најмање надамо можемо стећи пријатеље или када мислимо да је све готово појави се нова прилика.