

„Доживљји мачка Тоше“, Бранко Ћопић

Ово је необична књига. У њој животиње причају, људи их не разумеју, али животиње разумеју људе. *Доживљји мачка Тоше* су прича у причи, јер је цела књига, у ствари, дневник у коме је мачак Тоша говори како се извлачио из разних невоља и упознавао нове пријатеље. Од њих су најзначајнији миш Пророк и пас Шаров.

Прича почиње тако што Тошин газда чича Тришо носи њега у цаку да га баца у воду. Он не жели стварно да га убије, само је био љут јер мачак, лопов, неваљалац, лењивац, није хтео да буде добар љубимац. Чича Триша бира место где ће бацити мачка и ниједно му не ваља, па тако дође до једне крчме у којој се напио толико да мисли да џак жели њега да баца у воду. Док је он био пијан, мачка у цаку је однела скитница и пробала да га прода као малог лава. Тако је почела прва Тошина авантура. У тим авантурама упознао је миша Пророка, који је делио срећу на вашару. Такође је упознао пса Шарова, који му је помогао да уплаши медведа Крушкотреса Кукурузовића. Једна од најзабавнијих авантура мачка Тоше била је када га је Брко користио као растеривача мишева и правио му чизмице од ораха. Шаров није тада могао да му помогне, јер га је Брко везао за дрво. За то време миш Пророк изабран је за мишјег војводу на скупштини мишева и дао предлог да се мачкама ставе звонца да их мишеви чују на време и побегну. На крају књиге се Тоша вратио код свог газде у млин и повео свог друга Шарова. Ту се одиграла велика битка са злим псом Жућом. Он је био протеран, а Тоша и Шаров су остали код чича Трише.

Ова књига ми се свидела јер је писац користио дечји хумор, који су углавном користили мишеви, што је било још занимљивије јер су и деца и мишеви

мали. Тако је миш, кад је побегао од једне мачке, утрчао у рупицу и повикао: „Бај, бај!“. Мишеви су и од звука Тошених орахових чизмица помислили да је касање коња који напада мишеве. Смешна су и имена - медвед је Крушкотрес Кукурузовић, а крчмар Винко Шљивић. Препоручио бих свој деци која воле шале и авантуре да прочитају ову књигу.

Гаврило Бундало 3-1
ОШ „Деспот Стефан Лазаревић“
Ментор: Снежана Крстић