

„Овако је то било“, Бранко Стевановић
На крилима маште

Читајући ове приче, имао сам осећај да ме писац води кроз његово детињство, препричавајући ми његове доживљаје на јединствен, маштовит и шаљив начин.

Његове приче не остављају никога равнодушним. Оне су јако кратке, а свака од њих ствара једну шарену и веселу слику у нашој глави и од срца се насмејемо ситуацијама у којима се писац нашао, на пример у причи *Случај теткице Софије* другарице Каћа, Ана и Беба су закључиле да теткица Софија разуме језик животиња и врло радо ћућори са њима, а у *причи из Ормара* дечак кришом прича причу о свом љубимцу пауку Плетку, који му помаже да напише песму. У причи *Клариса у свету досаде* Корњача Клариса се дружила искључиво са другим шумским животињама, али са другом децом није, те је у њен живот ушетала Досада и постале су другарице. Заиста сам на много шаљивих ситуација наишао читајући ових 25 прича и летео сам заједно са писцем на крилима његове маште.

Баш као што је у првој причи навео, библиотеке су права места за децу и у њима је гомила књига пуних пустиловина, несташлука и тајних знакова.

Иако сви у неком тренутку постајемо одрасли људи, читајући књиге можемо се увек вратити у безбрижан свет маште и у њему безгранично уживати.